

	Fantastiske Skabninger Dumbledores Hemmeligheder Kl. 19	To 28
		Fr 29
Lukket		Lø 30
		Sø 1
		Ma 2
		Ti 3
		On 4
	Speak no Evil Kl. 19	To 5
		Fr 6
Lukket		Lø 7
		Sø 8
		Ma 9
		Ti 10
		On 11
	Parallele Mødre Kl. 19	To 12
		Fr 13
Lukket		Lø 14
		Sø 15

Maj

	The Batman Kl. 19	To 7
		Fr 8
Lukket		Lø 9
		Sø 10
		Ma 11
		Ti 12
		On 13
Kl. 15	Krummerne Det er svært at være 11 år	To 14
Kl. 15		Fr 15
Kl. 15		Lø 16
Kl. 15		Sø 17
Kl. 15		Ma 18
Kl. 17		Ti 19
Kl. 17		On 20
	Belfast Kl. 19	To 21
		Fr 22
Lukket		Lø 23
		Sø 24
		Ma 25
		Ti 26
		On 27

April

Norborg Bio Holmgade 4 6430 Norborg
 Www.nordborgbio.dk
 Hvis du ønsker at modtage vores program på email, så mail
 din adresse til bio@nordborgbio.dk

NORDBORG BIO

7/4 - 5/5 2022



Der kan bestilles billetter til alle forestillinger på tlf. 74 45 17 00
 Bestilte billetter skal hentes senest 15 minutter før forestillingen starter !

www.nordborgbio.dk

Følg os også på Facebook

Følg os også på Facebook !



The Batman

To. 7/4 til On. 13/4 kl.19
Lukket lørdag
Billetpris, kr. 80
Spilletid 2 t. 56 min.
Censur 11år

Efter at have patruljeret gaderne i to år som Batman (Robert Pattinson), og skabt frygt for de kriminelle, er Bruce Wayne nået dybt ind i Gothams skyggefulde underverden. Med kun få betroede allierede – Alfred Pennyworth (Andy Serkis) og Løjtnant James Gordon (Jeffrey Wright) – blandt byens korrupte netværk af embedsmænd og højt profilerede personer, har den sortklædte selvtagtsmand etableret sig selv som den eneste legemliggørelse af hævn blandt sine medborgere. Da en seriemorder går efter eliten i Gotham med en række sadistiske mord, dukker nogle kryptiske ledetråde op og sender verdens bedste detektiv på en efterforskning i underverdenen, hvor han vil møde Selina Kyle/Catwoman (Zoë Kravitz), Oswald Cobblepot/Pingvinen (Colin Farrell), Carmine Falcone (John Turturro) og Edward Nashton/The Riddler (Paul Dano). Batman må skabe nye alliancer, afsløre den skyldige og skabe retfærdighed i et Gotham, der længe har været plaget af magtmisbrug og korrupsion.



Krummerne - Det er svært at være 11år

To. 14/4 til Ma. 18/4 kl.15
Ti. 19/4 til On. 20/4 kl.17
Billetpris, kr. 65
Spilletid 1 t. 24 min.
Tilladt for alle

KRUMMERNE – DET ER SVÆRT AT VÆRE 11 ÅR ramer ned i familien 2021. "Skærmen" fylder meget i hverdagen hos familien Krumborg. Mor synes, familien skal komme hinanden ved, så Krumme foreslår skærmfri uge, for på den måde slipper Krumme for at blive drillet henne i skolen for sin gamle skodmobil. Stine bliver rasende, mor synes, det er fornuftigt, far gør som mor siger, og Grunk har bare tænkt sig at snyde. Men hvad skal man så lave? Krumme finder nogle gamle Kim-bøger på loftet, som han sluger råt, og han bliver inspireret til at starte sit eget detektivbureau med sin ven Tom. Da forbyrderne, Tina og Jeff, stjæler Anastasia-diamanten fra Nationalmuseet, ser Krumme sin chance: At fange forbyrderne for at vinde Yrsas hjerte. Men det går ikke så let som i Kim-bøgerne, for det er nemlig svært at være 11 år, når man også vil vinde Yrsas kærlighed.



Belfast

To. 21/4 til On. 27/4 kl.19
Lukket lørdag
Billetpris, kr. 70
Spilletid 1 t. 38 min.
Censur 11 år

I sommeren 1969 lander det første menneske på månen, og Buddy er fyldt 9 år. Og så eksploderer Belfast i vold, da konflikten mellem det protestantiske flertal og det katolske mindretal koger over. Fra den ene dag til den anden forvandles Buddys trygge gade, hvor alle kender alle, og hvor en stor del også tilhører familien, sig til en truende verden, hvor han alt for hurtigt bliver tvunget til at blive voksen. Hvor verden tidligere var let at opfatte på præcis samme enkle måde som filmenes univers, som Buddy dyrker, med helte og skurke, hvidt og sort, så skal han nu tage stilling til bekymrende mange nye store spørgsmål. Kenneth Branagh tager sit publikum med tilbage til sin barndoms "Belfast" med en ung helt, der præcis som Branagh selv samlede på Matchboxbiler, legede på gaden, kendte alle naboerne – og pludselig skulle tage stilling til de voksnes grumme verden. Buddy spilles af Jude Hill, mens den farverige familie består af bl.a. Caitriona Balfe, Jamie Dornan, Ciarán Hinds og Judi Dench.



Fantastiske Skabninger Dumbledores Hemmeligheder

To. 28/4 til On. 4/5. kl.19
Lukket lørdag
Billetpris, kr. 75
Spilletid 2 t. 23 min.
Censur 11 år

Professor Albus Dumbledore (Jude Law) har fået færtten af, at den magtfulde, mørkets troldmand, Gellert Grindelwald (Mads Mikkelsen), forsøger at tage magten over troldmandsverdenen. Da han ikke kan stoppe ham alene, giver han den magiske zoolog, Newt Scamander (Eddie Redmayne), ansvaret for et frygtløst hold af troldmænd, hekse og en modig muggler-bager, som skal på en farlig mission, hvor de skal stå ansigt til ansigt med både gamle og nye skabninger og stå sammen imod Grindelwalds hastigt voksende gruppe af tilhængere. Men når der er så meget på spil, hvor længe kan Dumbledore så blive ved med at holde sig på sidelinjen?



Speak no Evil

To. 5/5 til On. 11/5 kl. 19
Lørdag: Lukket
Billetpris, kr. 65
Spilletid 1 t. 37min.
Censur 15 år

Bjørn, Louise og deres datter Agnes møder på en ferie i Toscana det hollandske par Karin og Patrick, der har deres søn Abel med. De to familier har fantastisk kemi, og da Bjørn og Louise tre måneder senere på en kold efterårsdag bliver inviteret til deres landsted i Holland, tøver de i første omgang, men siger hurtigt ja tak – for hvad er det værste, der kan ske? Den gode stemning fra Italien er imidlertid forsvundet, og danskerne oplever fra start en grænseoverskridende opførsel, hvor alle deres sociale spilleregler bliver udfordret. Men hvor meget er de villige til at finde sig i? Hvor lang tid går der, før den høflige facade krakelerer? Og er det i virkeligheden dem selv, der er noget i vejen med?



Parallele Mødre

To. 12/5 til Sø. 15/5 kl. 19
Lukket lørdag
Billetpris, kr. 70
Spilletid 2 t. 3 min.
Censur 11 år

Janis (Penélope Cruz) og Ana (Milena Smit) har to ting til fælles: de er singler og er blevet gravide uden at planlægge det. De kender ikke hinanden og havner på samme stue på fødegangen. Janis er midt i livet og ser frem til at blive mor. Teenageren, Ana, er skræmt og usikker, men ønsker ikke hjælp fra sine travle og velhavende forældre. De to nye mødre knytter et tæt bånd, som kommer til at forandre deres liv for altid. Pedro Almodóvar er i storform og har skrevet og instrueret en rørende film om moderskabets kraft og om søgen efter ophav og fællesskab. Penélope Cruz er Almodóvar-royalty med sin medvirken i otte af mesterens film. Her leverer hun endnu en formidabel præstation, som hun modtog skuespilprisen i Venedig for.